**ПЛАН УРОКА ИНФОРМАТИКИ**

**Предмет:** «Информатика »

**Специальность: «**Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования»

**Преподаватель:** Трищенкова Ирина Георгиевна

**Дата проведения:** 22.05.2019

**Группа:**  №11

**Тема урока:** «Создание ящика электронной почты и настройка его параметров»

**Тип урока:** урок усвоения новых знаний

**ЦЕЛИ УРОКА:**

**Учебная:** ввести понятия: веб-интерфейс, веб-почта, электронное письмо, адресная книга и освоить приёмы работы с электронной почтой через почтовый WWW-сервер.

**Развивающая:** развивать умение работать в группе, выделять главное при поиске информации в сети интернет, сравнивать и анализировать полученную информацию.

**Воспитательная:** способствовать правильному поведению в глобальной сети интернет, уважению закона об авторских правах, чести и достоинства других граждан и пользователей Интернет.

**Методическая:** показать элементы дистанционного обучения.

**Дидактическое оснащение урока:**

1. Доклад обучащющегосяся (опережающее задание и повторение пройденного материала)
2. Опорный конспект урока (презентация и печатный вариант расширенного план урока)
3. Проблемные ситуации
4. Вопросы для мозгового штурма
5. 10 правил НЕТИКЕТА
6. Инструкция по выполнению практической работы
7. Блок для рефлексии обучающихся

**Материально-техническое оснащение урока:**

* компьютеры
* экран
* мультимедийный проектор
* интернет

**Межпредметные связи:**

1 . Профессиональные модули

2. Правоведение

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический

**Форма организации деятельности учащихся:** индивидуальная, малые группы

**Место проведения урока:** кабинет информатики

**Перечень используемых источников:** И.Г. Семакин, ФГОС, Информатика 10кл., Москва 2014 г.,

Информатика. Михеева Е.В., Титова О.И.Москва 2014г

поиск информации для ЛПР на сайте <http://www.gastronom.ru/>,

сервис для создания электронного почтового ящика <https://mail.yandex.ru/>,

презентация урока: <https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2014/09/13/prezentatsiya-k-uroku-elektronnaya-pochta>

ХОД УРОКА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Структура урока | Деятельность преподавателя | Деятельность учащихся |
| 1 | Организационная часть  2 минуты | 1. Приветствие, проверка присутствующих. Инструктаж по технике безопасности | Готовят конспекты, ручки |
| 2 | Актуализация опорных знаний   1. Формирующее оценивание 2. Открытый микрофон     5 минут   1. Проблемные ситуации (работа в малых группах)   6 минут  *При наличии оставшегося времени в конце урока* | Вопросы по ранее изученному материалу:  Что такое информация?  В каких единицах измеряется информация?  Что такое БИТ?  Чему равен один БАЙТ?  Чему равен: 1 Кб? 1 Мб? 1 Гб? 1 Тб  В чем измеряется скорость информации?  Что такое информационный объект?  Приведите примеры информационных объектов.  Что такое папка? Что такое файл?  Назовите основные типы файлов?  Назовите программы для создания архивов?  Что такое интернет?  Чем отличается локальная сеть от глобальной?  Что такое браузер?  Как осуществляется поиск информации в интернете?  10 правил НЕТИКЕТ  Передаю учащимся микрофон для повторения правил этикета во время работы в Интернете  Предлагаю в группах решить проблемные ситуации  1. Ученик скачал 10 картинок с различных сайтов для своей учебной презентации. На последней странице презентации он перечислил адреса страниц, с которых он получил информацию и изображения.  2. Учитель скопировал статью из журнала, несколько примеров из антологии и целый 30 страничный рассказ, чтобы создать сборник материалов для учеников. В конце сборника он привел полную библиографию использованных работ  3. Ученик скачал свою любимую песню, чтобы использовать ее в качестве фона своей презентации. Презентация показывалась только в классе. | БЫСТРО  По очереди отвечают на вопросы, не знающий пропускает, отвечает следующий, на не отвеченные вопросы отвечаю сама  Поочередно шутя рассказывают по одному правилу  В группе по 5-6 человек. Вместе обсуждают и отвечают   1. Верно.   Добросовестное использование   1. Неверно.   На рассказ надо было получить разрешение   1. Неверно. Музыка должна была быть получена легально | |
| 3 | Выведение темы и цели урока  2 минуты | Блок повторения закончен и мы переходим к выведению темы нашего занятия. Мы с вами постояннообщаемся. Какими способами происходит у нас общение? Как мы можем передавать информацию друг другу? А как можем передать электронные документы друг другу на расстоянии?  Значит тема сегодняшнего занятия – электронная почта. Чтобы передавать документы по электронной почте мы должны иметь свой электронный адрес.  Целями нашего занятия будут: создание электронного ящика и отправка сообщений с него. | Выводят тему урока, записывают тему урока в конспект |
| 4 | Изложение нового материала  12 мин | Просмотр презентации. Опережающее задание. Доклад обучающегося. | Слушают, смотрят, запоминают, кратко конспектируют. | |
| 5 | Проверка внимания  40 минут | Практическая работа по инструкции | Выполняют самостоятельно на компьютерах ПР | |
| 10 | Рефлексия  3 мин |  | Рисуют смайлы | |
| 11 | Подведение итогов урока, домашнее задание 2 мин | Даю оценку работе учащихся на уроке в целом. Благодарю за внимание | Слушают | |

1. Что такое информация?(**Информация** - это сведения о чем-либо)
2. В каких единицах измеряется информация?( биты, байты, Кб, Мб, Гб, Тб)
3. Что такое БИТ?(минимальная единица информации)
4. Чему равен один БАЙТ?(8 бит)
5. Чему равен: 1 Кб? 1 Мб? 1 Гб? 1 Тб (1024Б, 1024Кб, 1024Мб, 1024Гб)
6. В чем измеряется скорость информации?(бит в секунду)
7. Что такое папка? Что такое файл?( **Папка** – это контейнер для хранения файлов. **Файл** — именованная область данных на носителе информации
8. Назовите основные типы файлов? (текстовый, графический, звуковой, видеофайл, программный, презентация, электронная таблица, страницы из интернета, архивы)
9. Назовите программы для создания архивов? (архив ZIP, архив WinRAR)
10. Что такое интернет? (**Интерне́т** (— всемирная система объединённых компьютерных сетей для хранения, обработки и передачи информации
11. Чем отличается локальная сеть от глобальной? (локальная объединяет компьютеры в небольшом радиусе, а глобальная по всему миру)
12. Что такое браузер? (**Бра́узер**, — прикладное программное обеспечение для просмотра веб-страниц)
13. Как осуществляется поиск информации в интернете? (в поисковике браузера вводится запрос)

**Проверочный тест по теме**

**«Работа с электронной почтой»**

1. Какой из указанных адресов электронной почты является правильным?

* 1. www. Mail.ru
  2. klass&yandex.ru
  3. klass@yandex.ru

4. @klass.yandex.ru

2. В каком поле указываются адреса получателей при отправке электронного письма?

* 1. Кому
  2. Тема
  3. От кого
  4. Файлы

3. Какие файлы можно посылать по электронной почте?

* 1. текстовые
  2. графические
  3. музыкальные
  4. все перечисленные выше

4. Что является именем сервера, где размещен почтовый ящик в адресе [Sv-Ks@mail.ru](mailto:Sv-Ks@mail.ru)?

* 1. @
  2. .ru
  3. Sv-Ks
  4. mail.ru

5. Нежелательная рекламная рассылка называется:

* 1. форум
  2. спам
  3. баннер

## ИСТОРИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ СИМВОЛА @

В адресе электронной почты символ @ обязательно присутствует в любом e-mail, отделяя имя владельца электронного почтового ящика ("аккаунт") от доменного имени почтового сервера, на котором этот ящик открыт. В Интернете некоторые пользователи называют данный символ «одним из главных поп-символов современности, сигнатом нашего общего коммуникационного пространства». Свидетельством всемирном признания этого символа можно считать тот факт, что в феврале 2004 года Международный союз электросвязи ввёл в азбуку Морзе код для символа @ (• — — • — •). В нем совмещаются коды латинских букв А и С, что отражает их совместное графическое написание [2].

Но почему же именно "собака"? Мы, пользователи, чаще всего называем символ "@" "собакой", из-за чего e-mail'овские адреса, образованные от личных имен и фамилий, могут приобретать слегка обидное звучание. Вот, например, какой электронный адрес придумали участники игры КВН: "chubajs@sveta.net".

История возникновения символа @ уходит корнями в глубокое прошлое.Существует несколько версий происхождения этого забавного названия, и, какая из них верна, определить сложно. В официальной истории Интернета принято считать, что возникновением "@" в электронном почтовом адресе мы обязаны американскому инженеру - компьютерщику Рэю Томлинсону, который в 1971 году отправил по сети первое в мире электронное послание. Поскольку в этот момент он вынужден был выступать сразу в двух ролях – и отправителя и адресата, то и вид электронного адреса ему пришлось выдумывать самому. Чтобы избежать путаницы в написании имен, в качестве "разделителя" он выбрал на клавиатуре значок, заведомо не встречающийся в именах и фамилиях. Но использовать символ на клавиатуре можно лишь в том случае, когда он там уже есть. Откуда же появилась соответствующая клавиша? Оказывается, это - "наследство" клавиатуры пишущих машинок. Уже в 1885 году первый в истории "Ундервуд" был оснащен клавишей с символом "@", которую спустя 80 лет и унаследовал компьютер.

На самом же деле символ "@" происходит, по меньшей мере, из раннего Средневековья. Благодаря изысканиям итальянского исследователя Джорджио Стабиле в архивах Института экономической истории города Прато близ Флоренции был обнаружен документ, где впервые в письменном виде встречается интересующий нас знак. Документ оказался датированным 1536 годом письмом флорентийского торговца, в котором говорилось о трех прибывших в Испанию торговых кораблях. В составе их груза фигурировали емкости с вином, обозначенные символом "@". Проанализировав данные о ценах на вино и о вместимости средневековых сосудов и сопоставив их с системой мер того времени, ученый пришел к выводу, что значок "@" использовался в качестве мерной единицы, заменяющей слово "anfora", то есть "амфора". (Именно так со времен античности называлась универсальная мера объема). Так что корни "родословной" современного почтового значка буквально теряются в седой древности. Во-первых, значок действительно похож на свернувшуюся калачиком собачку. Во-вторых, отрывистое звучание английского «at» немного напоминает собачий лай. В-третьих, при изрядном воображении можно рассмотреть в начертаниях символа практически все буквы, входящие в слово «собака», ну разве что, за исключением «к». Ну, и наконец, в-четвертых, в переводе с башкирского и татарского «эт» ведь тоже означает — «собака».